

Cycle

3

Obj PER

L

Degré de
Difficulté

(1 à 5)

2

Ecouter des enregistrements de romans, de nouvelles à la médiathèque

Bref descriptif

Pendant la Semaine Romande de la Lecture sur le thème "Ecouter Lire", du 26 au 30 Novembre, la **Médiathèque - C.O. Florence** vous propose de découvrir par la voix des romans et des nouvelles. Bien évidemment, les enregistrements les plus longs ne pourront être écoutés en entier, ou alors en plusieurs séances. Nous mettrons à votre disposition 4 bornes d'écoute individuelle ou en petit groupe dans la salle de lecture, ou une borne d'écoute pour classe entière dans la salle de travail de la médiathèque, avec les titres suivants, que vous ou vos élèves pouvez emprunter aussi sous forme de livre (voir ci –contre).

Objectifs

L'ambition de la **Médiathèque - C.O. Florence** est que cette découverte du texte lu puisse ouvrir à certains de vos élèves la porte de la lecture individuelle

Commentaires, informations, complémentaires Propositions d'ouvrages à écouter

9e :

Matin brun, texte de Franck Pavloff lu par Jacques Bonnaffé et Denis Podalydès, de la Comédie Française. 10 minutes.

Inconnu à cette adresse, traduction de Michèle Lévy-Bram du texte de Kathrine Kressmann Taylor, lue par Maurice Bénichou et Gérard Desarthe. Env. 1 heure.

Nous vous proposons aussi l'outil pédagogique Inconnu à cette adresse : lectures entre les lettres / Jean-Louis Becker ; Vincent Engel ; Philippe Godard. Hachette, 2002.

Le Clan des Otori, traduction de Philippe Giraudon du texte de Lian Hearn, lue par Thierry Hancisse. Env. 4 heures.

8e :

Nouvelles, textes de Guy de Maupassant lus par Robin Renucci. Contient : **La mère sauvage, La rempailleuse, Un fou, Un million, La parure**. 76 minutes.

Artemis Fowl, traduction de Jean-François Ménard du texte de Eoin Colfer, lue par Jean-Paul Bordes, Thomas Rivière et 9 comédiens. Env. 5 heures.

Quatre filles et un jean : tomes 1 et 2, traduction de Vanessa Rubio du texte de Ann Brashares, lue par Anne Jolivet et 10 comédiens. Env. 4 heures 30 minutes le tome 1, et 2 heures 40 minutes le tome 2.

7e :

Vendredi ou la vie sauvage, texte de Michel Tournier lu par lui-même. Env. 2 heures 15 minutes.

Le petit Nicolas, texte de René Goscinny et Jean-Jacques Sempé lu par Brigitte Lecordier. Env. 2 heures.

La potion magique de Georges Bouillon, traduction de Marie-Raymond Farré du texte de Roald Dahl, lue par Perrette Pradier et Roger Carel. 72 minutes.

Claudia Mendoza Médiathèque - C.O. Florence

16 Chemin du Velours 1231 CONCHES
022 388 39 84

Lien Internet : claudia.mendoza@edu.ge.ch