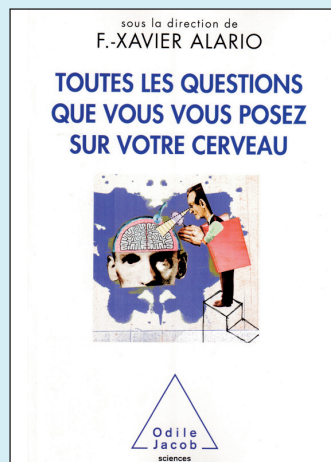


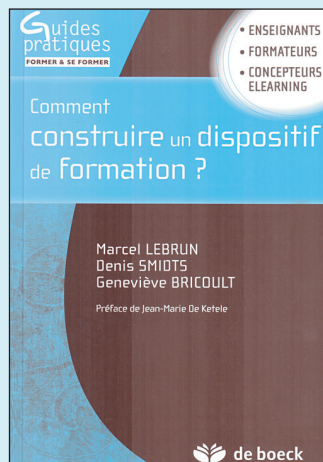
Hubert Reeves. (2011). *L'univers expliqué à mes petits-enfants*. Paris: Seuil.

Que voudrais-je raconter à mes petits-enfants de l'histoire de ce grand Univers qu'ils continueront à habiter après moi? Comment les aider à transmettre à leur tour ces connaissances? Telles sont les questions à la base de ce livre, testament spirituel écrit par cet astrophysicien qui a l'art de faire parler la voûte céleste aux enfants comme aux adultes. Hubert Reeves sait nous donner ce sentiment fantastique de notre présence parmi les astres, et par là même provoque un désir, qu'il fait bon partager, d'en savoir plus sur ce mystérieux cosmos que nous habitons. Il nous avertit: «Il est question dans ce livre de science, ce qui n'exclut pas la poésie.» Ses six petits-enfants ayant entre 6 mois et 21 ans, il a choisi de s'adresser à des enfants d'un âge voisin de 14 ans. Pour leur faire comprendre que l'Univers est une aventure. Merci, Hubert Reeves, d'être un si magnifique pédagogue!



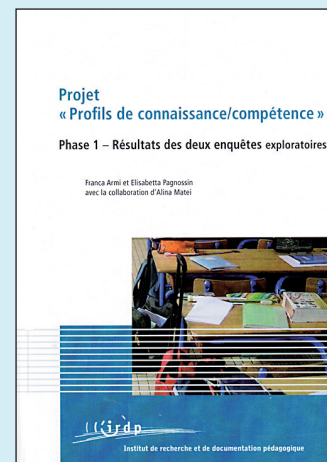
F.-Xavier Alario. (dir.). (2011). *Toutes les questions que vous vous posez sur votre cerveau*. Paris: Ed. Odile Jacob.

Que fait le cerveau quand il ne fait rien? D'où vient la voix que nous entendons lorsque nous lisons? Pourquoi notre cerveau se trouve-t-il dans notre tête? Le cerveau peut-il être objectif? Tel père tel fils? (C'est non!) Voici encore des chercheurs qui parviennent à nous expliquer, simplement, les avancées de la recherche. Sur le cerveau pourtant. Un monde si complexe qu'il demeure presque entièrement à découvrir. Mais à défaut de connaître aujourd'hui parfaitement son fonctionnement – nous en sommes encore très loin, préviennent tous les auteurs – on en sait désormais assez pour répondre déjà à de nombreuses questions. Celles-ci, drôles ou futiles, sérieuses ou graves, sont posées à des neurologues, des neurophysiologistes, des psychologues, des éthologues, des linguistes et des ingénieurs qui y répondent en deux ou trois pages. Les enfants leur ayant parfois inspiré leurs meilleures réponses.



Marcel Lebrun, Denis Smidts & Geneviève Bricoult. (2011). *Comment construire un dispositif de formation?* Bruxelles: Ed. De Boeck.

«Nous pouvons présager que ce guide ne restera pas dans les tiroirs.» Le devin? Le préfacer Jean-Marie De Ketele. L'ouvrage? Pragmatique. Il se veut non normatif, cherche à baliser le travail de conception du formateur, de l'enseignant ou de tout scénariste de ressources et de dispositifs pédagogiques. Des réponses à des questions simples, sous forme d'un apport théorique et d'outils pratiques clôturant chacune de ces étapes: quels sont les besoins des apprenants? Comment annoncer les objectifs d'un dispositif? Qu'est ce que j'attends de mes étudiants? Comment les accompagner dans le développement des compétences requises? Comment leur faire aborder ma matière? Avec quels outils? Comment vérifier que les apprenants ont bien atteint les objectifs d'apprentissage? Par quels moyens vérifier le bien-fondé de mon dispositif? Et les technologies, dans tout ça? Le B.A.-ba repris de A à Z.



Franca Armi et Elisabetta Pagnossin, avec la collaboration d'Alina Matei. (2011). *Projet «Profils de connaissance/compétence». Phase 1 - Résultats des deux enquêtes exploratoires*. Neuchâtel: IRDP.

Ces deux enquêtes révèlent que le projet de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP) de créer un dispositif d'information, destiné à renseigner les écoles du secondaire II et les maîtres d'apprentissage sur chaque élève sortant du secondaire I, est sur les rails. Elles montrent sur quoi portera le «Profil de connaissance/compétence». Et la tendance à accepter le principe, si on en reste à des constats plutôt généraux sur les disciplines et quelques compétences transversales. Les réponses des enseignants les plus sceptiques sont très intéressantes, car elles donnent des pistes pour éviter de tomber dans une évaluationnisme se retournant contre les élèves les plus fragiles. Bon travail par conséquent de l'IRDP (Institut de recherche et de documentation pédagogique), chargé de la délicate mission de concevoir cet outil intercantonal, que de le jauger avec ceux qui accueillent les élèves à la sortie de l'instruction obligatoire, mais aussi avec les enseignants qui auront à effectuer un tel bilan.